

19.01 12 viviendas de promoción pública para jóvenes

Villarrobledo, Albacete.

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:

María Hurtado de Mendoza *1968 t.1993
César Jiménez Benavides *1968 t.1992

COLABORADORE/COLLABORATOR:

Arquitectos: José María Hurtado de Mendoza
Wahrolén, Julián Jiménez Benavides, Ana
Espinoza García-Valdecasas

Estructuras: Ignacio Aspe Hernanz.

Arquitecto técnico: José María Alares Martín

Fotografía: Javier Azurmendi

Constructor: Estructuras Villarrobledo, S.A.

Promotor: Consejería de Obras Públicas.

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

El proyecto desarrolla un programa de viviendas de promoción pública dirigido específicamente a los jóvenes de la región; su finalidad es ofrecer una alternativa de viviendas en alquiler de bajo coste en las que se intentan introducir innovaciones tipológicas respecto a la producción pública tradicional. Se compone de un total de doce viviendas y garaje en planta baja.

La solución de viviendas está muy condicionada por la geometría del solar, ubicado en un entorno residencial todavía por consolidar, con viviendas de poca altura entre las que destacan todavía pequeños almacenes que hablan de un antiguo uso industrial de la zona. El mayor de estos condicionantes es la necesidad de que todas las viviendas presenten fachada a la Avenida de Reyes Católicos, más específicamente los estares, que no pueden dar a la fachada posterior por tratarse de un patio de parcela.

Se desarrolla el programa en cuatro plantas más baja con un frente de parcela entre medianerías de 17.20 m. y con la premisa de, por una parte, centralizar los accesos y comunicaciones verticales en un único núcleo, y por otra, conseguir que todas las viviendas compartan de la forma más equitativa posible la fachada principal.

De esta manera se llega a un esquema mixto de viviendas en dúplex y en una sola planta, que se entrelazan en tres dimensiones como si fuera un puzzle, dando lugar a una edificación de gran compacidad. Los corredores de acceso aparecen sólo en dos de las cuatro plantas de viviendas, (2ª y 3ª) y dan paso a uno y otro lado a los dúplex con doble orientación y a las viviendas en una planta alternativamente. Esta fachada se define mediante un plano terso que se comparte como si de un panel se tratara, plano-cáscara como epidermis de un cerramiento que tiene espesor espacial. En la fachada a patio, los tendederos se proyectan al exterior a través de volúmenes de chapa perforada.

